МБОУ «Краснолипьевская школа»

Репьевский муниципальный район

Воронежская область

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Рассмотрено»  на заседании ШМО | «Согласовано»  Заместитель директора по УВР | «Утверждаю» |
| Протокол №1  от «31»августа 2021г. | \_\_\_\_\_Т.А.Никитина | Директор школы  \_\_\_\_Н.И.Зубцова  Приказ №93  от «31»августа 2021г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по учебному предмету**

**«Русский язык»**

**в 7-9 классах (базовый уровень)**

**на 2021-2022 учебный год**

Составители: учителя

русского языка и литературы

Миляева Светлана Алексеевна

I квалификационная категория

Иволгина Марина Николаевна

I квалификационная категория

**с.Краснолипье**

**2021 год**

**Рабочая программа предмета «Русский язык» составлена на основании следующих нормативно- правовых документов:**

* Закона об образовании РФ №273 от 29.12.12
* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
* Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Краснолипьевская школа» Репьевского муниципального района;
* Учебного плана МБОУ «Краснолипьевская школа»;
* Примерной программы основного общего образования по русскому языку;
* Авторской программы по русскому (родному) языку М.М. Разумовской, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.

# ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

##### БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Выпускник научится:**

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**Родной язык (русский)**

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" обеспечивает:

* воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
* приобщение к литературному наследию своего народа;
* формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
* обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
* получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

**Выпускник научится:**

* аудировать, читать, говорить и писать, эффективно взаимодействуя с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
* понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
* использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка;
* расширять и систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязи его уровней и единиц; осваивать базовые понятия лингвистики, основные единицы и грамматические категории родного языка;
* проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
* обогащать активный и потенциальный словарный запас, расширять объем используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
* использовать основные стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета; опыт их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремиться к речевому самосовершенствованию;
* нести ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* расширять и систематизировать научные знания о родном языке;
* осознавать взаимосвязи его уровней и единиц;
* обогащать активный и потенциальный словарный запас, расширять объем используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

**Так как обучение ведется на русском языке, то часы предметной области «Родной язык и родная литература» переходят в предметную область «Русский язык и литература».**

1. **СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

* формирование у обучающихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
* усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
* овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
* овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

* для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
* для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
* для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
* для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
* для знакомства обучающихся с методами научного познания;
* для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
* для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

**Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

**Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

**Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

**Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

**Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

**Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

**Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

**Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

**3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**7 класс (140часов)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел | Тема урока | Количество часов |
| 1 | **О языке (1 ч)** | Изменяется ли язык с течением времени | 1 |
| 2 | **Язык и речь. Правописание. Культура речи.**  **Закрепление и углубление изученного в 5 – 6 классах** | **Р/р.** Что мы знаем о стилях речи. | 1 |
| 3 |  | **Р/р.** Что мы знаем о типах речи | 1 |
| 4 |  | Словообразование знаменательных частей речи. | 1 |
| 5 |  | Административная входная диагностика. | 1 |
| 6 |  | Работа над ошибками. **Р/р.** Способы и средства связи предложений в тексте. | 1 |
| 7 |  | Правописание: орфография и пунктуация. | 1 |
| 8 |  | **Р/р.** Подготовка к изложению по тексту «Ленька, любимец ребят» | 1 |
| 9 |  | **Р/р.** Изложение по тексту «Ленька, любимец ребят» | 1 |
| 10 |  | Правописание: орфография и пунктуация. Буква Ь для обозначения мягкости согласного. Буква Ь как показатель грамматической формы. | 1 |
| 11 |  | **Р/р.** Публицистический стиль речи. | 1 |
| 12 |  | Правописание: орфография и пунктуация. Буквы О и Ё после шипящих и Ц. | 1 |
| 13 |  | Правописание: орфография и пунктуация. Правописание приставок. | 1 |
| 14 |  | Правописание: орфография и пунктуация. Правописание корней слов | 1 |
| 15 |  | Правописание: орфография и пунктуация. Правописание суффиксов | 1 |
| 16 |  | **Контрольный диктант** по теме «Правописание корней, приставок, суффиксов» | 1 |
| 17 |  | Анализ контрольного диктанта | 1 |
| 18 |  | **Р/р.** Языковые средства публицистического стиля речи. | 1 |
| 19 |  | Правописание: орфография и пунктуация. Правописание окончаний. | 1 |
| 20 |  | Правописание: орфография и пунктуация. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. | 2 |
| 21 |  | Правописание: орфография и пунктуация. НЕ и НИ в отрицательных местоимениях. | 1 |
| 22 |  | Правописание: орфография и пунктуация. Употребление дефиса | 1 |
| 22 |  | **Р/р.** Заметка в газету | 1 |
| 23 |  | Словарное богатство русского языка. | 1 |
| 24 |  | Грамматика: морфология и синтаксис. | 1 |
| 25 |  | **Контрольный диктант** по теме «Правописание: орфография и пунктуация» | 1 |
| 26 | **Наречие** | Анализ контрольного диктанта.Какие слова являются наречиями | 1 |
| 27 |  | Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи. | 1 |
| 28-29 |  | Разряды наречий по значению. | 2 |
| 30 |  | Степени сравнения наречий. Словарный диктант. | 1 |
| 31 |  | Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. | 1 |
| 32 |  | Степени сравнения наречий. | 1 |
| 33-34 |  | Словообразование наречий | 2 |
| 35 |  | **Контрольная работа** по теме «Наречие» | 1 |
| 36-37 |  | Правописание наречий, образованных от имён существительных | 2 |
| 38 |  | Правописание наречий на **-о** и **-е**. НЕ в наречиях на **-о** и **-е**. | 1 |
| 39 |  | Правописание наречий на **-о** и **-е**. Буквы Н, НН в наречиях на **-о** и **–е** | 1 |
| 40 |  | Правописание наречий на **-о** и **-е**. буквы **о, е** в конце наречий после шипящих. | 1 |
| 41 |  | **Контрольный диктант** по теме «Правописание наречий» | 1 |
| 42 |  | Анализ контрольного диктанта | 1 |
| 43 |  | Буквы **о, а** в конце наречий. | 1 |
| 44 |  | **Р/р.** Рассуждение-размышление. | 1 |
| 45-46 |  | Дефис в наречиях. | 2 |
| 47 |  | **Р/р.** Описание состояния человека | 1 |
| 48 |  | **Не** и **ни** в отрицательных наречиях. | 1 |
| 49 |  | Буква Ь на конце наречий после шипящих. | 1 |
| 50 |  | **Р/р.** Описание состояния человека. Подготовка к сочинению по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка» | 1 |
| 51 |  | **Р/р.** Описание состояния человека. Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка» | 1 |
| 52 |  | Употребление наречий в речи. | 1 |
| 53 |  | Произношение наречий. | 1 |
| 54 |  | **Р/р.** Сжатое изложение. | 1 |
| 55-56 |  | Систематизация и повторение изученного по теме «Наречие» | 2 |
| 57 |  | Контрольный диктант по теме «Наречие» | 1 |
| 58 |  | Анализ письменных работ | 1 |
| 59 | **Служебные части речи.**  **Предлог** | Служебные части речи. Предлог как часть речи. Разряды предлогов | 1 |
| 60 |  | Предлог как часть речи. Разряды предлогов. Морфологический разбор предлога. | 1 |
| 61 |  | **Р/р.** Подготовка к написанию изложения «Поговорим о бабушках» | 1 |
| 62 |  | **Р/р.** Написание изложения «Поговорим о бабушках» | 1 |
| 63-64 |  | Правописание предлогов | 2 |
| 65 |  | Употребление предлогов в речи. | 1 |
| 66 |  | **Р/р.** Порядок слов в простой монологической речи. | 1 |
| 67-68 | **Союз** | Союз как часть речи. Разряды союзов. | 2 |
| 69 |  | Союз как часть речи. Разряды союзов. Морфологический разбор союза. | 1 |
| 70 |  | **Р/р.** Порядок слов в простой спокойной монологической речи. | 1 |
| 71-72 |  | Правописание союзов | 2 |
| 73-74 |  | Употребление союзов в простых и сложных предложениях. | 2 |
| 75 |  | **Р/р.** Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи. | 1 |
| 76 |  | Употребление союзов в простых и сложных предложениях. | 1 |
| 77 |  | **Контрольный диктант** по теме «Правописание предлогов и союзов» | 1 |
| 78 |  | Анализ контрольного диктанта | 1 |
| 79 | **Частица** | Частица как часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частицы. | 1 |
| 80 |  | **Р/р.** Описание внешности человека | 1 |
| 81-82 |  | Правописание частиц. | 2 |
| 83 |  | **ВПР (Всероссийская проверочная работа)** | 1 |
| 84 |  | Употребление частиц в речи  **Р/р.** Написание сочинения-миниатюры «Человек, который мне нравится (не нравится)» | 1 |
| 85 |  | Произношение предлогов, союзов, частиц | 1 |
| 86 |  | **Контрольная работа** по теме «Частица» | 1 |
| 87 |  | Анализ письменных работ | 1 |
| 88 |  | **Р/р.** Характеристика человека. | 1 |
| 89-90 | **Междометия и звукоподражательные слова** | Междометия и звукоподражательные слова. | 2 |
| 91-92 | **Омонимия слов разных частей речи** | Омонимия слов разных частей речи. | 2 |
| 93 |  | **Р/р.** Подготовка к написанию сжатого изложения по тексту К.И.Чуковского «О Чехове» | 1 |
| 94 |  | **Р/р.** Написание сжатого изложения по тексту К.И.Чуковского «О Чехове» | 1 |
| 95 | **Повторение** | Фонетика. Орфоэпия. | 1 |
| 96 |  | Состав слова и словообразование. | 1 |
| 97 |  | Лексика и фразеология. | 1 |
| 98 |  | Грамматика: морфология и синтаксис. | 1 |
| 99 |  | Орфография. Пунктуация. | 1 |
| 100 |  | **Итоговый контрольный диктант** по теме «Повторение и систематизация изученного в 7 классе» | 1 |
| 101 |  | **Р/р.** Повторение и обобщение по теме «Характеристика человека». Сочинение «Что за человек был (а) …?» или «Я». | 1 |
| 102 |  | Анализ письменных работ. | 1 |
| 103 |  | **Р/р.** Стили и типы речи. | 1 |
| 104-105 |  | Обобщающее повторение | 2 |

**3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**8 класс (105часов)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Тема урока** | **Количество часов** |
| 1 | ***Повторение орфографии и морфологии(8ч).*** | Русский язык в семье славянских языков. | 1 |
| 2 |  | Буквы *н –нн* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. | 1 |
| 3 |  | Слитное и раздельное написание *не* и *ни* с разными частями речи. | 1 |
| 4 |  | Употребление в речи частицы *ни.* | 1 |
| 5 |  | Употребление дефиса. | 1 |
| 6 |  | Написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи. | 1 |
| 7 |  | **Входной контрольный диктант №1** | 1 |
| 8 |  | **Р.р.** Повторение. Речь и ее разновидности. Текст. Стили речи. | 1 |
| 9 | ***Словосочетание(5ч.)*** | Словосочетание как единица синтаксиса. | 1 |
| 10 |  | Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова. | 1 |
| 11 |  | Виды связи слов в словосочетании. | 1 |
| 12 |  | Виды связи слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетаний. | 1 |
| 13 |  | Употребление словосочетаний в речи. Нормы сочетания слов. | 1 |
| 14 | ***Двусоставное предложение(20ч.)*** | Предложение и его типы. Интонация простого предложения. | 1 |
| 15 |  | Главные члены предложения. Подлежащее. | 1 |
| 16 |  | Способы выражения сказуемого. Простое глагольное и составное глагольное сказуемые. | 1 |
| 17 |  | Составное именное сказуемое. | 1 |
| 18 |  | **Р.р. Подготовка к изложению по тексту Б. Емельянова** «Как я покупал собаку». | 1 |
| 19 |  | **Р.р. Изложение** «Как я покупал собаку». | 1 |
| 20 |  | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |
| 21 |  | Согласование главных членов предложения. | 1 |
| 22 |  | **Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения».** | 1 |
| 23 |  | Анализ диктанта и работа над ошибками. | 1 |
| 24 |  | Второстепенные члены предложения. Определение. | 1 |
| 25 |  | Определения согласованные и несогласованные. | 1 |
| 26 |  | Приложения. | 1 |
| 27 |  | Дополнение. | 1 |
| 28 |  | Обстоятельство. | 1 |
| 29 |  | Обстоятельства, выраженные сравнительным оборотом. | 1 |
| 30 |  | Порядок слов в предложении. | 1 |
| 31 |  | **Проверочная работа по теме «Члены предложения».** | 1 |
| 32 |  | **Р.р.** Репортаж как жанр публицистики. | 1 |
| 33 |  | **Р.р.** Репортаж-повествование. Сочинение. | 1 |
| 34 | ***Односоставные предложения(14ч.)*** | Виды односоставных предложений. | 1 |
| 35 |  | Определенно-личные предложения. | 1 |
| 36 |  | **Р.р. Изложение** с творческим заданием. | 1 |
| 37 |  | **Р.р. Изложение** с творческим заданием. | 1 |
| 38 |  | Неопределенно-личные предложения. | 1 |
| 39 |  | Обобщенно-личные предложения. | 1 |
| 40-41 |  | Безличные предложения. | 2 |
| 42 |  | Назывные предложения. | 1 |
| 43 |  | Назывные и неполные предложения. | 1 |
| 44 |  | Знаки препинания в неполных предложениях. | 1 |
| 45 |  | Односоставные предложения и их употребление в речи. | 1 |
| 46 |  | Обобщающий урок по теме «Односоставные предложения». | 1 |
| 47 |  | **Контрольная работа по теме «Односоставные предложения».** | 1 |
| 48 | ***Предложения с однородными членами(13ч)*** | Понятие об однородности членов предложения. | 1 |
| 49 |  | Пунктуация при однородных членах предложения. | 1 |
| 50 |  | Знаки препинания при бессоюзной и союзной связи. | 1 |
| 51 |  | Средства связи между однородными членами предложения. Знаки препинания при различных союзах. | 1 |
| 52 |  | Определения однородные и неоднородные. | 1 |
| 53 |  | Различие однородных и неоднородных определений. | 1 |
| 54-55 |  | **Р.р. Изложение** «Легенда о Байкале». | 2 |
| 56-57 |  | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | 2 |
| 58 |  | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | 1 |
| 59 |  | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | 1 |
| 60 |  | **Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения».** | 1 |
| 61-62 | ***Предложения с обращениями и вводными конструкциями(12ч.)*** | Обращение. | 2 |
| 63 |  | Предложение с вводными конструкциями. | 1 |
| 64 |  | Вводные конструкции. | 1 |
| 65 |  | Вводные слова и омонимичные конструкции. | 1 |
| 66 |  | Вводные конструкции и знаки препинания при них (обобщение). | 1 |
| 67 |  | Предложения с вставными конструкциями. | 1 |
| 68 |  | Предложения с междометиями и словами ***да, нет.*** | 1 |
| 69-70 |  | **Р.р. Изложение** с творческим заданием «Что значит быть воспитанным?» (Методические рекомендации стр.110) (или другое) | 2 |
| 71 |  | Обобщающий урок по теме «Обращение и вводные конструкции». | 1 |
| 72 |  | **Контрольный диктант по теме «Обращение и вводные конструкции».** | 1 |
| 73 | ***Предложения с обособленными членами(18ч.)*** | Понятие об обособлении. Обособление определений. | 1 |
| 74 |  | Обособление определений и приложений. | 1 |
| 75 |  | Обособление одиночных и несогласованных определений. | 1 |
| 76 |  | Обособление определений. | 1 |
| 77-78 |  | **Р.р.** Портретный очерк. | 2 |
| 79 |  | **Р.р.Сочинение**по картине | 1 |
| 80 |  | **ВПР (Всероссийская проверочная работа)** |  |
| 81-82 |  | Обособление приложений. | 2 |
| 83 |  | Обобщающий урок по теме «Обособление определений и приложений». | 1 |
| 84 |  | **Контрольный диктант по теме «Обособление определений и приложений».** | 1 |
| 85 |  | Обособление обстоятельств. | 1 |
| 86 |  | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями. | 1 |
| 87 |  | Обособление обстоятельств. | 1 |
| 88-89 |  | Уточняющие члены предложения. | 2 |
| 90 |  | **Контрольный диктант № 7 по теме «Обособленные члены предложения».** | 1 |
| 91 | ***Прямая и косвенная речь(8ч.)*** | Способы передачи чужой речи. Прямая речь. | 1 |
| 92 |  | Знаки препинания при прямой речи. | 1 |
| 93 |  | Знаки препинания в предложениях с прямой речью. | 1 |
| 94 |  | Диалог. | 1 |
| 95 |  | Употребление косвенной речи. | 1 |
| 96 |  | **Итоговая контрольная работа** | 1 |
| 97 |  | Анализ итоговой контрольной работы. | 1 |
| 98 |  | Цитаты и их оформление на письме. | 1 |
| 99 | ***Повторение изученного в 8 классе(7ч.)*** | Повторение по теме «Главные и второстепенные члены предложения». | 1 |
| 100 |  | Повторение по теме «Однородные члены и вводные конструкции». | 1 |
| 102 |  | Повторение по теме «Обособленные члены предложения». | 1 |
| 103 |  | Состав слова и словообразование. | 1 |
| 104-105 |  | Орфография. Пунктуация. | 2 |

**3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**9 класс (102 часа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Тема урока** | **Количество часов** |
| **1** | **О языке** | Русский язык - национальный язык русского народа | **1** |
| **2** | **Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах 9ч + 4 РР** | Р.Р. Стили речи | **1** |
| **3-4** |  | Фонетика. Орфоэпия. Графика | **2** |
| **5** |  | Лексика. Лексическое значение слова | **1** |
| **6** |  | Морфемика и словообразование | **1** |
| **7**  **8** |  | Морфология и синтаксис | **1** |
| **9** |  | Административная контрольная работа на начало  учебного года | **1** |
| **10-11** |  | Орфография и пунктуация | **2** |
| **12** |  | Обобщение по теме «Повторение и систематизация  изученного в 5-8 классах» | **1** |
| **13-14** |  | Р.р. Составление собственного речевого высказывания публицистического  стиля. Сложное предложение | **2** |
| **15** | **Сложное предложение. Сложносочиненное предложение 9ч + 1 РР** | Сложное предложение. | **1** |
| **16** |  | Виды сложных предложений и средства связи в них | **1** |
| **17** |  | Понятие о сложносочиненном предложении | **1** |
| **18** |  | Виды сложносочинённых предложений и знаки препинания в них. Сочинительные союзы | **1** |
| **19** |  | Виды сложносочинённых предложений и знаки препинания в них. Сочинительные союзы | **1** |
| **20** |  | Средства связи в сложных предложениях | **1** |
| **21** |  | Смысловые отношения в сложносочинённых  предложениях | **1** |
| **22** |  | Р.р. Особенности построения сложных предложений в разговорной речи | **1** |
| **23** |  | Систематизация и обобщение изученного по теме «Сложносочиненное предложение». | **1** |
| **24** |  | **Контрольный диктант по теме: «**Сложносочиненные предложения» | **1** |
| **25** | **Сложноподчиненное предложение 29ч + 8 РР** | Понятие о сложноподчинённом  предложении | **1** |
| **26** |  | Строение сложноподчинённых  предложений, средства связи его частей. | **1** |
| **27** |  | Виды сложноподчинённых предложений | **1** |
| **28** |  | Виды придаточных предложений, способы их различения | **1** |
| **29** |  | Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях | **1** |
| **30** |  | Сложноподчинённые предложения с  придаточными определительными | **1** |
| **31** |  | Придаточные определительные, их синтаксические  синонимы. | **1** |
| **32-33** |  | **РР** Сжатое изложение с элементами сочинения. | **2** |
| **34-35** |  | Сложноподчинённые предложения с  придаточными изъяснительными. | **2** |
| **36** |  | Сложноподчиненные предложения с  придаточными обстоятельственными времени | **1** |
| **37** |  | Сложноподчиненные  предложения с придаточными места | **1** |
| **38** |  | Стилистические особенности союзов, связывающих  придаточные обстоятельственные с главным | **1** |
| **39** |  | **РР** Строение текста. Признаки текста | **1** |
| **40** |  | Сложноподчинённые предложения с  придаточными сравнения. | **1** |
| **41** |  | Сложноподчинённые  предложения с придаточными образа действия и степени. | **1** |
| **42** |  | ***РР*** Использование различных стилей в художественных произведениях. | **1** |
| **43** |  | Сложноподчинённое предложение с придаточным цели | **1** |
| **44** |  | Сложноподчинённое предложение с  придаточным условия. | **1** |
| **45** |  | Сложноподчинённое предложение с  придаточными причины | **1** |
| **46** |  | Сложноподчинённое предложение с  придаточными следствия | **1** |
| **47** |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием | **1** |
| **48** |  | Сложноподчинённое предложение с  придаточным уступительным. | **1** |
| **49** |  | Место придаточного предложения по  отношению к главному | **1** |
| **50** |  | Систематизация и обобщение  изученного по теме: «Сложноподчинённое  предложение». | **1** |
| **51** |  | Систематизация и обобщение  изученного по теме: «Сложноподчинённое  предложение». | **1** |
| **52** |  | Зачетная работа по теме «Сложноподчиненное  предложение» | **1** |
| **53** |  | Р.Р. Публицистический стиль. | **1** |
| **54** |  | ***РР*** Эссе. Понятие о жанре. | **1** |
| **55** |  | Сочинение в жанре эссе | **1** |
| **56** |  | Понятие о сложноподчиненном предложении с  несколькими придаточными | **1** |
| **57-58** |  | Сложноподчинённое предложение с несколькими  придаточными | **2** |
| **59-60** |  | Обобщение и систематизация знаний по теме  «Сложноподчинённые предложения с несколькими  придаточными» | **2** |
| **61** |  | Диктант  **по теме:**«Сложноподчинённые  предложения с несколькими придаточными» | **1** |
| **62** | **Бессоюзное сложное предложение 13ч + 1 РР** | Понятие о бессоюзном сложном предложении. | **1** |
| **63** |  | Смысловые отношения между простыми  предложениями в составе бессоюзного  сложного предложения. | **1** |
| **64** |  | Смысловые отношения между простыми  предложениями в составе бессоюзного  сложного предложения. | **1** |
| **65** |  | Бессоюзные сложные предложения со значением причины. | **1** |
| **66** |  | Бессоюзные сложные предложения со  значением пояснения. | **1** |
| **67** |  | Бессоюзные сложные предложения со  значением дополнения. | **1** |
| **68** |  | ***РР*** Путевые заметки | **1** |
| **69** |  | Бессоюзные сложные предложения со  значением противопоставления | **1** |
| **70** |  | Бессоюзные сложные предложения со  значением времени | **1** |
| **71** |  | Бессоюзные сложные предложения со  значением условия. | **1** |
| **72** |  | Бессоюзные сложные предложения со  значением следствия | **1** |
| **73** |  | Бессоюзные сложные предложения  со значением сравнения | **1** |
| **74** |  | Закрепление и обобщение темы  «Бессоюзные сложные предложения» | **1** |
| **75** |  | Контрольная работа по теме «Бессоюзное  сложное предложение» | **1** |
| **76** | **Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи 6ч + 4 РР** | Сложные предложения с  различными видами связи | **1** |
| **77** |  | ***РР*** Рецензия. Понятие о жанре. | **1** |
| **78** |  | ***РР*** Рецензия на газетную статью.  Сочинение-рецензия | **1** |
| **79-80** |  | Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи | **1** |
| **81** |  | Построение сложных предложений с различными видами связи. | **1** |
| **82** |  | Знаки препинания в сложносочиненном  предложении с союзом И и общим  второстепенным членом | **1** |
| **83** |  | Р.Р. Деловая речь. | **1** |
| **84** |  | Написание деловых бумаг по образцу | **1** |
| **85** |  | **Диктант с грамматическим заданием по теме:**  «Сложные предложения с различными видами связи» | **1** |
| **86-87** | **Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе 10ч + 3РР** | Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия | **2** |
| **88-89** |  | Морфология и орфография | **2** |
| **90-91** |  | Морфология и синтаксис | **2** |
| **92-93** |  | Орфография и пунктуация | **2** |
| **94** |  | Р/р. РР Стили и типы речи | **1** |
| **95-96** |  | Обобщение и систематизация знаний изученного  в 9 классе | **2** |
| **97** |  | Итоговая контрольная работа. | **1** |
| **98-99** |  | РР Сжатое изложение | **2** |
| **100-102** |  | Обобщающее повторение | **3** |